

EMBARQUEMENT IMMÉDIAT !

PLANNING DES EMBARQUÉS (AU 29 MAI 2012)

www.surlepontdutram.net



RENDEZ-VOUS POUR TOUS LES EMBARQUES

Le samedi 16 juin à 16h16, répétition collective de la Danse du Tram ; possibilité de visualiser la chorégraphie sur www.surlepontdutram.net ou sur www.letramestanous.fr. La danse d'environ 3 minutes a été créée pour l'événement par Herwann Asseh (Cie Moral Soul) et sera intégrée au spectacle d'Oposito le samedi soir. Toute la population est invitée à participer la Danse du Tram, sans avoir besoin de s'inscrire en tant qu'embarqué.

Le mardi 19 juin à 19h, invitation au pot des acteurs des « grands événements de 2012 » (Tramway & Tonnerres de Brest). Les informations complémentaires seront transmises ultérieurement.

Le dimanche 24 juin, à 18h18, débarquement (temporaire !) autour d'un verre partagé.

LES DIFFERENTES POSSIBILITES D'EMBARQUEMENT

« Scènes de Tram » avec la compagnie IMPRO INFINI : 12 groupes de dix à quinze personnes

Intervention le **samedi 23 juin de 14h14** (rendez-vous à 13h45 devant la mairie annexe ou de Bmo correspondant à votre groupe*) à **19h12**.

Préparation : par groupe, 3 temps de répétition de 3 heures entre le 12 et le 16 juin.

Pour 6 groupes, le mardi 12 et le mercredi 13 de 18h32 à 21h03 dans les locaux du Fourneau, et pour les 6 autres, le jeudi 14 et le vendredi 15 de 18h32 à 21h03 dans les locaux du Fourneau.

Pour les embarqués des 12 groupes, répétition en espace public, le samedi 16 de 13h33 à 16h16 (soit juste avant la répétition générale de La danse du Tram).

Mission : accompagnés par un comédien de la compagnie Impro Infini, les groupes sillonnent bus et tram selon un scénario pré-défini pour des formes de « happening » aux arrêts ou dans les rames ou bus.

**Les Anges (St-Marc), les Touristes (Plougastel), les Ombrelles (Gouesnou), les Vovalistes (St-Pierre), les Enjoliveurs (Bellevue), les Druides (Guilers), les Testeurs (Lambé), les Petits Poucets (Kerhuon), les Danseurs (4 moulins), les Mariés (Guipavas) et un thème à définir (Plouzané).*

Les besoins actuels portent surtout sur le groupe des Mariés, au départ de Guipavas (il manque des hommes) et sur les Petits Poucets, au départ de Kerhuon (projet plutôt plastique et coloré, sans parole).

« Spectacle » avec la Compagnie OPOSITO : 32 embarqués (excellente condition physique demandée)

Intervention le **samedi 23 juin, en soirée**.

Préparation : le lundi 18 juin (20h-22h), le mercredi 20 (18h-23h), le jeudi 21 (19h-20h30) et le vendredi 22 (19h-23h). Présence 3 heures avant le début du spectacle le samedi 23.

Mission : comédiens et aides à la manipulation des éléments du spectacle d'Oposito. A ce jour, nous avons surtout besoin de « costaud(e)s » capable de porter les animaux métalliques de la parade déambulatoire.

« Sécurité » pour la Compagnie OPOSITO : 10 embarqués. *A priori, ce groupe est complet.*

Intervention le **samedi 23 juin, en soirée**.

Mission : sécurité du public et celle du matériel autour du spectacle.

« Logistique » avec le FOURNEAU : une trentaine de personnes

Intervention le **samedi 23 juin en journée ainsi que le dimanche 24 pour accompagner les balades urbaines**

Préparation : à définir ultérieurement en fonction des besoins liés à l'organisation logistique de l'événement.

Mission : tenue des loges, sécurité des spectacles, aide à la restauration, assistance aux comédiens...

Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter
Guy Abalain 06 51 47 09 70 guy@surlepontdutram.net
Le Fourneau, 11 quai de la Douane à Brest 02 98 46 19 46